

Le Champenois Albert Caquot (1881-1976), ingénieur génial, universel et visionnaire

par Thierry Kerisel

Albert Caquot fut l'un des savants les plus marquants du XX^e siècle. Son talent s'exerça avec bonheur dans de multiples domaines. Chez lui, la faculté d'invention et la diversité de celle-ci furent exceptionnelles. Qu'y a-t-il de commun, en effet, entre un réseau d'assainissement, un ballon à empennages, un pont à haubans, une forme de radoub, un barrage d'usine marémotrice ? Pourtant, ces constructions si diverses furent conçues et dessinées par Albert Caquot. Infatigable calculateur, il savait discerner le trajet des forces au sein de la matière pour les discipliner dans les très nombreux ouvrages d'infrastructure qu'il réalisa, passant également avec aisance à l'aérodynamique ou à l'hydrodynamique.

**Albert Caquot
en uniforme
de polytechnicien.**

(Coll. particulière)



« Aux dernières heures du 27 novembre de l'an 1976 et en la 96^e année de son âge s'éteignait à Paris celui qui, depuis un demi-siècle, était et restait le plus grand des ingénieurs français vivants. Retracer sa vie et son œuvre dans le cadre restreint d'une notice, en faire ressortir les traits marquants, faire saisir les vertus exceptionnelles de l'homme ainsi que la qualité de ses services et leur portée exemplaire constitue une gageure tant cette œuvre est vaste, tant les mérites de son auteur sont nombreux et divers. Que sa mémoire veuille bien pardonner l'imperfection de ma tentative inspirée cependant par un attachement forgé par l'admiration et la gratitude. »

Ainsi débute la notice nécrologique (1) rédigée par Maurice Roy, de l'Académie des Sciences, et lue par lui le 10 janvier 1977 en cette Académie. Cette notice situait parfaitement les traits dominants de la vie et de l'œuvre de celui qui avait siégé durant quarante-deux années au sein de cette Académie et l'avait présidée.

Le caractère exceptionnel de l'œuvre d'Albert Caquot n'a pas été estompé par le temps. En 2001, année du cent vingtième anniversaire de sa naissance, sa vie et son œuvre furent largement évoquées dans notre pays. Récemment, les Archives départementales de